

PERSBERICHT

Muziekkapel Koningin Elisabeth



Het Music Chapel Festival “De Vier Elementen” in Flagey, op 5 en 6 december 2025.

Waterloo, 27/10/2025 – De Muziekkapel Koningin Elisabeth nodigt u uit om tijdens deze editie van het **Music Chapel Festival** een weekend lang te duiken in de betoverende wereld van **De Vier Elementen**: aarde, water, lucht en vuur.

Op **vrijdag 5 en zaterdag 6 december** komt **Flagey** tot leven met concerten, lezingen, masterclasses, artistieke installaties en familievoorstellingen waarin muziek, natuur en verbeelding elkaar ontmoeten.

Met De Vier Elementen willen we het publiek meenemen naar de bron van elke muzikale inspiratie: de natuur zelf. Elk element heeft zijn eigen klank, ritme en kleur, die we samen laten weerklinken in een zintuiglijke en poëtische totaalervaring!

Anne-Lise Parotte – Artistic Director van de Muziekkapel Koningin Elisabeth

Een festival in beweging: muziek als natuurkracht

Het openingsconcert op **vrijdag 5 december** vormt meteen het kloppende hart van het festival.

Het ensemble **Les Métamorphoses**, onder leiding van **Raphaël Feye**, brengt samen met **Jonathan Fournel**, **Mirabelle Kajenjeri**, **Alexander Warenberg** en **Rino Yoshimoto** een muzikaal parcours waarin **Haydn**, **Shostakovich**, **Weinberg** en **Poulenc** de vier elementen tot leven wekken: van stormachtige zeeën tot fonkelend vuur.

Diezelfde dag verkent het **Quatuor Elmire** de intieme kunst van het luisteren met Mozart en Beethoven, gevolgd door een recital van **Frank Braley** en zijn pupil **Abel Hox**. Hun vierhandige vertolking van Stravinsky's *Le Sacre du Printemps* laat de vurige energie van de aarde weerklinken in een intiem kamermuzikaal kader.

Van *Verklärte Nacht* tot *Poème du feu*

Op **zaterdag 6 december** deelt altviolist **Miguel da Silva** het podium met zijn pupillen uit de kamermuzieksectie van de Muziekkapel, met een programma waarin zij de muziek van Mozart en Schoenberg doen schitteren.

's Avonds volgt een concert met **Brussels Philharmonic** en het **Vlaams Radiokoor** onder leiding van **Kazushi Ōno**. Het programma, waarin **Mahler**, **Brahms**, **Debussy** en **Scriabin** samenkomen, mondt uit in Scriabins monumentale *Le Poème du feu*: een zinderende symfonie waarin muziek, mystiek en kleur samenvloeien.

De visuele scenografie wordt ontworpen door kunstenaar **Nazanin Fakoor**, die met licht, video en beweging een hedendaagse vertaling creëert van Scriabins droom van een “kleurorgel”: een **multidisciplinaire totaalervaring** waarin alle elementen samensmelten.

Meer dan concerten: een zintuiglijk parcours

Het festival nodigt bezoekers uit om de elementen op verschillende manieren te beleven:

- een **musicologische lezing** met live muziek
- een **masterclass rond *Le Sacre du Printemps***;
- een **artistieke installatie** in samenwerking met **LMNO Gallery**, waarin beeldende kunst en zang elkaar ontmoeten;
- een workshop voor kinderen;
- een poëtische **familievoorstelling “Sirènes”** van **Cie Artichoke**, geïnspireerd door het element water;
- een **natuurdocumentaire** met een prijswinnende muziek van Dirk Brossé en
- een **architecturale wandeling** en concertinleiding in samenwerking met Brussels Philharmonic en Korei Guided Tours, die nieuwe perspectieven bieden op muziek en ruimte.

Zo wordt het MuCH Music Festival opnieuw een **totaalbeleving** waarin muziek, kunst en reflectie samenkomen.

UITNODIGING

Wilt u graag Pass voor het festival of gaat u graag in gesprek met een van onze Artiesten? Neem dan contact op met

Bart Vande Voorde

bvandevoorde@musicchapel.org

0478 28 05 61 et +32 (2) 352 01 17

[Press](#) Relations

*De Muziekkapel Koningin Elisabeth is een internationaal **Centrum van Muzikale Uitmuntenheid** dat tot doel heeft de nieuwe generatie getalenteerde musici één van de beste opleidingen ter wereld aan te bieden. Vanuit een oase van rust, natuur en concentratie biedt zij artistieke residenties aan die gekenmerkt worden door het **mentorschap** en de dialoog met ervaren Meesters en rijzende sterren; maar ook door de vele **concertmogelijkheden** en het delen van het podium met de groten der aarde. Deze vervolmaking richt zich tot opkomende talenten in de disciplines piano, viool, altviool, cello, kamermuziek en zang.*

Meer informatie en concertagenda: <https://musicchapel.org/>

Muziekkapel Koningin Elisabeth, stichting van openbaar nut

Onder het Erevoorzitterschap van Hare Majesteit Koningin Paola

Chapelle Musicale Reine Elisabeth, fondation d'utilité publique

Sous la Présidence d'Honneur de Sa Majesté la Reine Paola

Corresp.: Chaussée de Tervuren 445, B-1410 Waterloo - Belgique/België

Siège social/Maatschappelijke zetel: Rue Brederodestraat 14, B-1000 Bruxelles/Brussel

<http://www.musicchapel.org> - BCE 0459 245 906