

Chapelle Musicale Reine Elisabeth

Music Chapel Festival - "Les Quatre Éléments" à Flagey, les 5 et 6 décembre 2025

Waterloo, 27/10/2025 – La **Chapelle Musicale Reine Elisabeth** vous invite à plonger, lors de cette 16^e édition du **Music Chapel Festival**, dans l'univers envoûtant des **Quatre Éléments** : terre, eau, air et feu. Les **vendredi 5 et samedi 6 décembre**, **Flagey** s'animerà à travers des concerts, conférences, masterclasses, installations artistiques et spectacles familiaux, où musique, nature et imagination se rencontrent.

Avec Les Quatre Éléments, nous souhaitons emmener le public à la source de toute inspiration musicale : la nature elle-même. Chaque élément possède sa propre sonorité, son rythme et sa couleur, que nous faisons résonner ensemble dans une expérience totale à la fois sensorielle et poétique.

Anne-Lise Parotte – Artistic Director de la Chapelle Musicale Reine Elisabeth

Un festival en mouvement : la musique comme force de la nature

Le concert d'ouverture du **vendredi 5 décembre** constitue le cœur vibrant du festival. L'ensemble **Les Métamorphoses**, sous la direction de **Raphaël Feye**, se produit avec **Jonathan Fournel**, **Mirabelle Kajenjari**, **Alexander Warenberg** et **Rino Yoshimoto**, pour un parcours musical où **Haydn**, **Chostakovitch**, **Weinberg** et **Poulenc** donnent vie aux quatre éléments : des mers tourmentées aux flammes étincelantes. Le concert est diffusé en intégralité par Musiq3.

Le même jour, le Quatuor Elmiré explore l'art intime de l'écoute à travers Mozart et Beethoven, avant de laisser place à un récital de Frank Braley et Abel Hox. Ensemble, ces derniers livrent une interprétation à quatre mains du *Sacre du Printemps* de Stravinsky, faisant vibrer l'énergie ardente de la terre dans le cadre intimiste de la musique de chambre.

De *Verklärte Nacht* à *Poème du feu*

Le **samedi 6 décembre**, l'altiste **Miguel da Silva** partage la scène avec les Artistes en résidence de la section musique de chambre de la Chapelle Musicale, pour un programme qui fait briller les œuvres de **Mozart** et **Schönberg**.

Le soir, un **concert** est donné par le **Brussels Philharmonic** et le **Vlaams Radiokoor**, sous la direction de **Kazushi Ōno**. Le programme, réunissant **Mahler**, **Brahms**, **Debussy** et **Scriabine**, culmine avec le monumental *Poème du feu* de ce dernier : une symphonie flamboyante où musique, mysticisme et couleur se confondent.

La scénographie est conçue par l'artiste **Nazanin Fakoor**, qui, grâce à la lumière, la vidéo et le mouvement, crée une traduction contemporaine du rêve de Scriabine d'un « orgue de couleurs » : une **expérience multidisciplinaire totale**, où tous les éléments fusionnent. Ce concert sera également diffusé par Musiq3 en intégralité.

Plus que des concerts : un parcours sensoriel

Le festival invite le public à **vivre les Quatre Éléments** de multiples façons :

- une **conférence musicologique** avec musique live ;
- une **masterclass autour du *Sacre du Printemps*** ;
- une **installation artistique** en collaboration avec la **LMNO Gallery**, où art visuel et chant se rencontrent ;
- un spectacle familial poétique "**Sirènes**" de la **Cie Artichoke**, inspiré par l'élément eau ;
- un **documentaire sur la nature** avec un enregistrement primé du **Brussels Philharmonic** ;
- une **balade architecturale** et une **introduction au concert** en collaboration avec **Brussels Philharmonic** et **Korei Guided Tours**, offrant de nouvelles perspectives sur la musique et l'espace.

Ainsi, le **Music Chapel Festival** devient à nouveau une **expérience totale**, où musique, art et réflexion se rejoignent.

INVITATION

Si vous souhaitez assister au festival, merci de contacter

Bart Vande Voorde

bvandevoorde@musicchapel.org

0478 28 05 61 & +32 (2) 352 06 65

[Press](#) relations

*La Chapelle Musicale Reine Elisabeth est un **Centre d'Excellence Musicale** international qui a pour mission d'offrir à la nouvelle génération de musiciens talentueux l'une des meilleures formations au monde. Elle offre aux artistes, au départ d'un havre de paix, de nature et de concentration, des résidences caractérisées par le compagnonnage entre Maîtres expérimentés et étoiles montantes ; mais aussi par les nombreuses opportunités de concerts et de partage de la scène avec les plus grands. Ce perfectionnement s'adresse aux talents émergents dans les disciplines du piano, du violon, de l'alto, du violoncelle, de la musique de chambre et du chant.*

Plus d'informations et agenda des concerts : <https://musicchapel.org/>

Chapelle Musicale Reine Elisabeth, fondation d'utilité publique

Sous la Présidence d'Honneur de Sa Majesté la Reine Paola

Muziekkapel Koningin Elisabeth, stichting van openbaar nut

Onder het Erevoorzitterschap van Hare Majesteit Koningin Paola

Corresp.: Chaussée de Tervuren 445, B-1410 Waterloo - Belgique/België

Siège social/Maatschappelijke zetel: Rue Brederodestraat 14, B-1000 Bruxelles/Brussel

<http://www.musicchapel.org> - BCE 0459 245 906