



Communiqué de Presse

La Chapelle Musicale Reine Elisabeth vous invite au Concert de Gala, le 2 avril à Bozar.

Maîtres et Jeunes Talents réunis dans une soirée à l'occasion de sa soirée phare de la saison.

Waterloo, 17/03/2025 – Le 2 avril, la Chapelle Musicale Reine Elisabeth convie mélomanes et amateurs d'émotions musicales à son **Concert de Gala**, qui se tiendra dans l'écrin somptueux de la Salle Henry Le Bœuf à **Bozar**. Un programme d'exception réunira l'orchestre français **Le Balcon**, sous la direction du chef **Alphonse Cemin**, le Maître en résidence Stéphane Degout ainsi que deux jeunes talents de la Chapelle : la soprano Lisa Willems et le baryton Matthieu Walendzik. Pour Degout ça sera la première fois qu'il monte sur scène avec les jeunes talents depuis qu'il a succédé à José Van Dam. Ensemble, ils donneront vie aux *Histoires Naturelles* de Ravel, une œuvre qui occupe une place toute particulière dans le répertoire de Stéphane Degout.

Glorieux, il se promène avec une allure de prince indien et porte sur lui les riches présents l'usage. L'amour avive l'éclat de ses couleurs et son aigrette tremble comme une lyre

Extrait du poème de Jules Renard, le Paon – mis en musique par Maurice Ravel

Un moment de transmission et de partage

À travers ce concert, la Chapelle Musicale Reine Elisabeth met en lumière son engagement en faveur de la transmission et du compagnonnage artistique, où le dialogue entre générations enrichit l'interprétation musicale. Stéphane Degout, figure incontournable du monde lyrique, partagera la scène avec Lisa Willems et Matthieu Walendzik, leur insufflant son art du phrasé et de l'expression vocale.

Les mélodies de Ravel me fascinent depuis le conservatoire, et je continue à en tirer un immense plaisir. Leur beauté, leur ironie et la prosodie de la langue française m'émerveillent toujours. Travailler avec des jeunes artistes comme Lisa et Matthieu, et les inviter à partager la scène, est pour moi un moyen de transmettre mon expérience et d'éclairer leur parcours. C'est un honneur de leur faire découvrir l'œuvre de Ravel, notamment Histoires Naturelles, qui exige une grande subtilité d'interprétation.

Stéphane Degout – Maître en résidence

Un programme aux couleurs et aux nuances infinies

Outre les *Histoires Naturelles*, Le Balcon interprétera des œuvres de Mozart, Tchaïkovski et Ravel, dont l'émouvant duo final d'*Eugène Onéguine* et des extraits de *Don Quichotte à Dulcinée*. Le jeune pianiste **Yiheng Wang**, étoile montante et candidat au prochain Concours Reine Elisabeth, fera scintiller sous ses doigts le flamboyant Concerto *Jeunehomme* de Mozart.

Cette soirée s'annonce comme d'ores et déjà comme un moment suspendu où la musique tisse des liens entre générations et invite au voyage des émotions les plus profondes.

INFORMATIONS PRATIQUES

Quand : 2 avril 2025, 20h

Où : Bozar, Salle Henry Le Bœuf

Infos & tickets : [site web](#)

INVITATION

Si vous souhaitez assister à cette performance ou si vous avez besoin d'autres infos, merci de contacter

Bart Vande Voorde

bvandevoorde@musicchapel.org

0478 28 05 61 et +32 (2) 352 01 17

[Press relations](#)



La Chapelle Musicale Reine Elisabeth, fondation d'utilité publique, est un centre d'excellence de formation artistique au rayonnement international, réservé à de jeunes talents musicaux de haut niveau dans les disciplines du piano, du violon, de l'alto, du violoncelle, de la musique de chambre et du chant, formant l'élite musicale de demain. La Chapelle Musicale développe un projet artistique pour chaque musicien et musicienne, leur permettant de progresser suivant trois axes : l'éclosion de leur personnalité musicale grâce au compagnonnage avec des maîtres et professeurs exceptionnels, l'accomplissement de leurs moyens techniques, et l'insertion professionnelle grâce à un programme étendu de concerts et de récitals. La Chapelle Musicale se déploie à travers son réseau d'artistes - près de 78 Artistes en résidence et des Artistes associés représentant plus de 30 nationalités, 9 Maîtres en résidence, des maîtres invités et de nombreux autres artistes invités tout au long de l'année - ainsi qu'à travers plus de 300 concerts ouverts au public en Belgique et à l'étranger.

Plus d'informations et agenda des concerts : <https://musicchapel.org/>

Chapelle Musicale Reine Elisabeth, fondation d'utilité publique

Sous la Présidence d'Honneur de Sa Majesté la Reine Paola

Muziekkapel Koningin Elisabeth, stichting van openbaar nut

Onder het Erevoorzitterschap van Hare Majesteit Koningin Paola

Corresp.: Chaussée de Tervuren 445, B-1410 Waterloo - Belgique/België

Siège social/Maatschappelijke zetel: Rue Brederodestraat 14, B-1000 Bruxelles/Brussel

<http://www.musicchapel.org> - BCE 0459 245 906