

## Persbericht

### Koningin Elisabeth Muziekkapel benoemt Grégor Chapelle tot nieuwe CEO

Brussel, 28 maart 2024 - De Muziekkapel Koningin Elisabeth, een stichting van openbaar nut, kondigt vandaag de benoeming aan van Grégor Chapelle als haar nieuwe CEO. Hij zal zijn functie opnemen op 29 april. Grégor studeerde rechten aan de UCL en public policy aan de Kennedy School van Harvard University. Hij was directeur-generaal van Actiris, het arbeidsbemiddelingsbureau van het Brussels Gewest, van 2011 tot 2021 en CEO van de VZW Kick Belgium van 2021 tot 2023. Daarvoor werkte hij als advocaat aan de balie van Brussel, als consultant bij McKinsey & Company en als schepen van Tewerkstelling en Economie in de gemeente Vorst (Brussel).

Grégor Chapelle volgt Bernard de Launoit op, die de Muziekkapel bijna 20 jaar lang leidde en omvormde tot een instelling met een wereldwijde reputatie voor muzikale uitmuntendheid.

Michel Delbaere, voorzitter van de Muziekkapel Koningin Elisabeth, verklaart: “We zijn verheugd dat Grégor het team van de Muziekkapel komt versterken. Zijn onuitputtelijk dynamisme, zijn vermogen om mensen te mobiliseren en zijn strategische visie zijn onmiskenbare kwaliteiten die de toekomst en de ontwikkeling van onze instelling zullen verzekeren. We delen Grégor’s muzikaal gevoel en zijn ambitie voor uitmuntendheid op Europees niveau en daarbuiten. We zijn ervan overtuigd dat het levenswerk van Bernard in goede handen is.”

Yvan de Launoit, voorzitter van de Muziekkapel NV, voegt hieraan toe: “De benoeming van Grégor ligt helemaal in lijn met het onvermoeibare werk dat mijn broer en het hele team van de Muziekkapel hebben verricht om er een juweel van muzikale opleiding op wereldniveau van te maken en een oase van schoonheid aan de Zuidrand van het Zoniënwoud. Grégor’s passie voor mensen in al hun vormen maakt van hem de ideale leider om de huidige en potentiële troeven van de Muziekkapel te versterken, haar activiteiten uit te breiden, en nieuwe talenten en nieuw publiek aan te trekken.”

Grégor Chapelle verklaart: “Ik wil mijn steen bijbrengen aan het bouwwerk dat Bernard de Launoit heeft overgedragen met al diegenen die hij in zijn enthousiasme heeft kunnen meeslepen. Mijn motivatie is geankerd in mijn verlangen om schoonheid te dienen, in teamverband te werken en verder te bouwen aan een haven van rust. Ik geloof diep in muziek als een instrument voor welzijn en sociale integratie, maar ook als een ideaal: muziek als een universele taal van vrede en een taal van hoop voor onze planeet.”

De Muziekkapel Koningin Elisabeth, een stichting van openbaar nut, is een wereldbekend “center of excellence” voor artistieke vorming, bestemd voor uitzonderlijke jonge musici in de disciplines piano, viool, cello, kamermuziek en zang, die de muzikale elite van morgen vormen.

De Muziekkapel ontwikkelt een artistiek project voor elke muzikant, waardoor ze vooruitgang kunnen boeken langs drie assen: de ontplooiing van hun eigen muzikale persoonlijkheid dankzij de compagnonnage van uitzonderlijke meesters en docenten, de ontwikkeling van hun technische vaardigheden, en de toegang tot de muzikale scène dankzij een uitgebreid programma van concerten en recitals.

De Muziekkapel ontplooit haar werk verder via een netwerk van artiesten - bijna 70 artiesten in residentie en geassocieerde artiesten die meer dan 25 nationaliteiten vertegenwoordigen, 9 masters in residence, guest masters en vele andere gastartiesten het hele jaar door - en meer dan 300 concerten voor het publiek in België en in het buitenland.

Meer informatie en concertagenda: [musicchapel.org](http://musicchapel.org)

**Perscontact:**

Catherine Plaisant

[cplaisant@musicchapel.org](mailto:cplaisant@musicchapel.org)

+32 475 96 03 87

**Muziekkapel Koningin Elisabeth**, *stichting van openbaar nut*

**Onder het Erevoorzitterschap van H.M. de Koningin Paola**

Correspondentieadres: Chaussée de Tervuren 445 - 1410 Waterloo - België

Maatschappelijke zetel: Brederodestraat 14, B-1000 Brussel - KBO 459 245 906

Tel: +32 (0)2 352 01 10 - [www.musicchapel.org](http://www.musicchapel.org)



## Grégor Chapelle

**Maart 2024**

Grégor Chapelle is een ondernemer die al meer dan 25 jaar actief is in de privé-, publieke en non-profit sectoren. Hij werd benoemd tot CEO van de Muziekkapel Koningin Elisabeth, een stichting van openbaar nut, en zal zijn functie opnemen op 29 april 2024.

Grégor studeerde rechten aan de Facultés Universitaires Saint-Louis en aan de Université catholique de Louvain (UCL). Na zijn studies aan de UCL liep hij stage aan de balie van Brussel bij het advocatenkantoor “Droit Quart Monde”, opgericht door Georges de Kerckhove en Jacques Fierens. Als advocaat aan de balie van Brussel was hij actief in burgerlijk recht, strafrecht, privaatrecht, familierecht en de verdediging van de mensenrechten.

Daarna trok hij naar Cambridge (VS) waar hij een Master’s in Public Policy behaalde aan de Kennedy School of Government van Harvard University (van 2002 tot 2004). Na zijn terugkeer in België ging hij aan de slag bij McKinsey & Company in Brussel (2004-2006). In 2006 was hij medeoprichter van het “Cabinet d’avocats du Quartier des Libertés” dat zich inzet voor toegang tot justitie voor iedereen, alvorens hij schepen van Tewerkstelling en Economie werd in de gemeente Vorst (Brussel). In deze functie (van 2007 tot 2011) was hij verantwoordelijk voor werkgelegenheid, handel, sociale economie en stadsvernieuwing. Hij leidde een team van 20 mensen in het kader van een programma van 45 miljoen euro om drie economisch achtergestelde zones nieuw leven in te blazen via bijna 100 verschillende projecten (waaronder de renovatie van openbare ruimten, woningbouw en economische ontwikkeling). Hij koos ook voor een innovatieve aanpak van publieke verantwoording: de publicatie van een jaarlijks mandaatverslag met activiteiten en resultaten, dat werd uitgedeeld aan alle inwoners van de gemeente.

Van 2011 tot 2021 was Grégor directeur-generaal van Actiris, het arbeidsbemiddelingsbureau voor het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. In deze functie beheerde hij een jaarlijks budget van meer dan 700 miljoen euro en een team dat groeide van 650 naar bijna 1.600 werknemers. Hij ontwikkelde en onderhandelde twee managementcontracten in samenwerking met opeenvolgende ministers-presidenten en ministers van Tewerkstelling. Hij initieerde een allesomvattend cultuurveranderingstraject, waardoor de organisatie zich kon heroriënteren naar dynamisch management en een participatieve managementstijl. Hij leidde ook de verhuis

van het hoofdkantoor van Actiris naar de Astrotoren, inclusief de publieke aanbesteding en de onderhandeling van het huurcontract. Onder zijn leiding zijn de werkloosheidscijfers in Brussel aanzienlijk gedaald, zowel het globale cijfer (-20% over een periode van 62 maanden) als de jeugdwerkloosheid (-40% over een periode van 78 maanden).

Van 2021 tot 2023 was Grégor CEO van Kick Belgium, een nieuwe VZW die de ecologische transitie en het herstel van de biodiversiteit op lokaal niveau wil versnellen. In deze functie leidde hij de ontwikkeling van de strategische visie, de missie en de waarden van Kick, rekruteerde hij de eerste teamleden en ontwikkelde hij de operationele instrumenten die nodig zijn voor de verdere groei van Kick. Onder zijn leiding werd het programma geïmplementeerd in vier Belgische gemeenten.

Naast zijn professionele activiteiten heeft Grégor altijd betrokken geweest bij verschillende organisaties ten dienste van de samenleving. Momenteel is hij columnist voor het dagblad L'Echo en bestuurder van de Bernheim Stichting, het Koningin Mathildefonds en The Shift vzw. Hij was mede-oprichter en bestuurder van verschillende organisaties, waaronder Oxyjeunes/Hydrojeunes en Actions Birmanie. Tijdens zijn universitaire studies was hij betrokken bij de studentenbeweging en stond hij een jaar aan het hoofd van de Fédération des Etudiants Francophones.

**Muziekkapel Koningin Elisabeth, stichting van openbaar nut**  
**Onder het Erevoorzitterschap van H.M. de Koningin Paola**

Correspondentieadres: Chaussée de Tervuren 445 - 1410 Waterloo - België  
Maatschappelijke zetel: Brederodestraat 14, B-1000 Brussel - KBO 459 245 906  
Tel: +32 (0)2 352 01 10 - [www.musicchapel.org](http://www.musicchapel.org)