

Source : MAD - LE SOIR

Keyword : CHAPELLE MUSICALE REINE ELISABETH

Page(s) : 8-9

Journalist : G. My.

Date : 27.07.2022

Circulation : 49.050

Reach : 49.050\*

Frequency : Weekly

## CLASSIQUE



### Quatuor Hermès

#### De Schumann à Ravel

★★★★☆

Mardi 2 et mercredi 3 à l'Abbaye de Stavelot. Infos : [www.lesfestivalsdewallonie.be](http://www.lesfestivalsdewallonie.be). Samedi 20 à l'Abbaye Notre-Dame de Grandpré. Infos : [etemosan.be](http://etemosan.be). Lundi 22 à 12h15 au Conservatoire royal de Bruxelles. Infos : [midis-minimes.be](http://midis-minimes.be)

Multiplés rendez-vous avec ce brillant quatuor à cordes, composé notamment du violoncelliste Yan Levionnois (lauréat du Reine Elisabeth en 2017), qui fut en résidence à la Chapelle Reine Elisabeth de 2012 à 2016. Mardi 2 et mercredi 3 août, dans le cadre du festival de Stavelot, l'ensemble a accepté le défi d'interpréter l'intégrale des quatuors à cordes de l'opus 41 de Robert Schumann. Rendez-vous ensuite le samedi 20 août à l'abbaye Notre-Dame de Grandpré dans le cadre de l'Été mosan pour un programme Beethoven, Webern et Ravel. Ravel qui sera également à l'honneur le lundi 22 aux Midis-Minimes.

G.My