Music Chapel

# Corina Belcea toekomstige ‘meester in residentie’ van de kamermuziekafdeling van de Muziekkapel

Persbericht

De Muziekkapel is vereerd om de komst van **Corina Belcea** aan te kondigen binnen het docentenkorps. Vanaf volgend seizoen vervangt ze immers de leden van het **Artemis Quartet**, die sinds 2004 de kamermuziekafdeling binnen de Muziekkapel hebben uitgebouwd.

Corina Belcea, eerste viool van het door haar opgerichte Belcea Quartet, heeft sinds het seizoen 2019-2020 een reeks masterclasses in de Kapel gegeven en heeft al haar kennis en energie ter beschikking gesteld aan de jonge artiesten in residentie met wie ze heeft gewerkt.

‘Ik ben erg vereerd en verheugd om de buitengewone Kapel-familie te mogen vervoegen en ik blijf het schitterende werk voortzetten dat het Artemis Quartet vele jaren geleden heeft opgestart. De liefde voor kamermuziek bevorderen bij de jonge musici die zich vervolmaken aan de Muziekkapel Koningin Elisabeth, vormt reeds een droom van mij sinds ik voor het eerst hoorde van - en werkte met - dit opkomende toptalent. Hun werkethiek en leergierigheid zijn voor mij steeds een inspiratiebron geweest en ik kijk ernaar uit om hen te zien groeien en hun passie voor de muziek met het publiek te delen, alsook hun kennis aan hun jongere collega’s door te geven.’

De Kapel is verheugd om haar aanstelling als meester in residentie vanaf het seizoen 2022-2023.

**Bernard de Launoit**, CEO

Contact pers: Sophie van der Stegen

[svanderstegen@musicchapel.org](mailto:svanderstegen@musicchapel.org)

Gsm: 0471 37 52 28