Music Chapel

# MuCH Music Season 2021-2022

## METAMORPHOSIS

Communiqué de presse

La vie de la Chapelle Musicale ces 18 derniers mois a été, malgré la pandémie, très active pour les artistes et maîtres en résidence, mais l’absence imposée d’une audience en « live » a créé un manque d’échanges et de partage. Cette nouvelle saison est l’occasion de restaurer les liens avec le public, en se tournant **vers un monde en quête de sens et d’émotions, un « monde d’après » en mutation.**

La saison se compose concrètement de plus de **80 concerts et masterclasses**. On peut dénombrer près de **20 concerts Prestige**, **7 concerts Artist Diploma (concerts qui marquent la fin d’un parcours d’artiste en résidence)**, **12 masterclasses de nos maîtres et invités**, des concerts **Guest**, **Laboratory** et **Discovery**. Nouveauté cette saison : les **MuCH Surprises**, des programmes surprises, proposés par des artistes en résidence tous les jeudis à 12h. Il faut ajouter à cette saison les deux festivals annuels, celui à Flagey : le **Music Chapel Festival** du 1er au 5 décembre 2021 (« Bach to Mendelssohn ») et le **MuCH Waterloo Festival** du 8 au 12 juin 2022, ainsi que le concert de **Gala** à BOZAR, le 14 mars 2022. Parmi les grands maîtres invités lors des masterclasses publiques, on citera : **Stephane Degout, Ildar Abdrazakov, le quatuor Ebène, Renaud Capuçon, Andrei Korobeinikov**. Une série de concerts labellisés « Cello 2022 » donneront par ailleurs l’occasion aux violoncellistes en résidence de roder leur programme en vue du Concours Reine Elisabeth consacré à cet instrument lors de l’édition 2022.

Citons une liste impressionnante d’artistes sur la scène du studio Haas-Teichen cette saison 2021-22 (en ordre d’apparition) **A. Dumay, H. Mercier, le Quatuor Belcea, S. Koch, M. Vioque-Judde et la Camerata Nordica, M. da Silva, B. Foccroulle, A. Korobeinikov, l’ensemble Kheops, le Quatuor Ebène, l’ORCW et V. Mardirossian, G. Hoffman, C. Lee et H. Kramer, R. Capuçon, A. Pierlé, A. Vinnitskaya, J.-C. Vanden Eyden, C. Sheen, S. Chen, S. Degout, R. Ventris, V. Thill, J. Pusker, K. Leong, B. Van Reyn, P. Koch, J. Fournel, H. J. Cho, J. Van Dam, L. Lortie, N. Zhou** et tant d’autres…

C’est l’occasion aussi d’annoncer l’arrivée de **Corina Belcea** au sein de l’équipe professorale, qui remplacera dès la saison prochaine les membres du quatuor **Artemis**, qui depuis 2004, ont développé la section de musique de chambre au sein de la Chapelle Musicale.

En ce début de saison 21-22, la Chapelle Musicale s’adapte aux mesures de sécurité sanitaire requises avec l’adoption du « Covid Safe Ticket », obligatoire pour accéder aux concerts. Ceci pour revenir au plus vite à la jauge normale, et garantir la sécurité de tous.

*Metamorphosis*, Let the music transform you ! Que la musique nous aide aussi à transformer le monde de demain.

**Bernard de Launoit**, CEO

Contact presse : Sophie van der Stegen

Téléphone: 0471.375228