



Music Chapel

Gala Concert

21.03.19 - 20:00

@BOZAR

QUEEN MUSIC
ELISABETH CHAPEL

Music Chapel Gala Concert

21.03.2019 – 20 u. @BOZAR, Henry Le Bœufzaal

Persbericht

Op 21.03.2019 en om de festiviteiten n.a.v. haar 80e verjaardag feestelijk in te zetten, brengt de Muziekkapel een uitzonderlijk galaconcert, opgeluisterd door de aanwezigheid van internationaal gerenommeerd pianist **Louis Lortie**, meester in residentie in de Muziekkapel. Hij deelt het podium met pianiste **Viktoria Vassilenko**, pianiste in residentie in de Muziekkapel, in het Pianoconcerto Nr.10, een dubbelconcerto voor twee piano's, van W. A. Mozart, alsook met de Nederlandse sopraan **Iris van Wijnen** in een aria van W. A. Mozart.

In het tweede deel van het concert speelt de jonge Canadese violist **Kerson Leong**, artiest in residentie in de Muziekkapel, een van de meest emblematische vioolconcerti uit de Duitse romantiek, met name het Eerste Vioolconcerto van Max Bruch. Begeleiders zijn het Zwitserse **Orchestre Symphonique Bienne Soleure** en dirigent **Kaspar Zehnder**, met wie de Kapel de komende jaren een groot opnameproject van de dubbelconcerti van Mozart aangaat. *'Tachtig jaar na haar inhuldiging op 12 juli 1939 zouden Eugène Ysaÿe en koningin Elisabeth, de bezielde initiatiefnemers van deze instelling, trots zijn op de Kapel van vandaag en op haar uitstraling in deze geglobaliseerde wereld waarin we leven'*. **Bernard de Launoit**, CEO

Orchestre Symphonique Bienne Soleure

Kaspar Zehnder, conductor

W. A. Mozart : Overture, *Don Giovanni*, KV 527

Louis Lortie, piano

Victoria Vassilenko, piano

W. A. Mozart: Concerto No. 10 in E-flat Major, for 2 pianos & orchestra, KV. 365/316a

Iris Van Wijnen, soprano

Louis Lortie, piano

W. A. Mozart: Concert Aria, "Ch'io mi scordi di te? ... Non temer, amato bene", for soprano piano & orchestra, KV. 505

R. Strauss: Study, *Metamorphosen*, for 23 solo strings, op. 142, TrV. 290, AV. 142

Kerson Leong, violin

M. Bruch: Concerto No. 1 in G minor, for violin, op. 26

Praktische info:

21.03.2019 – 20 u.

BOZAR, Henry Le Bœufzaal

Ravensteinstraat 23, 1000 Brussel

Info & booking: www.bozar.be –

Contactpersoon pers: Sophie van der Stegen: svanderstegen@musicchapel.org

Queen Elisabeth Music Chapel, public interest foundation

Under the Honorary Chairmanship of Her Majesty Queen Paola

Correspondence: Chaussée de Tervuren 445 - 1410 Waterloo - Belgium

Corporate address: Rue Brederode 14, 1000 Bruxelles - Belgium - BCE 459 245 906

Tel: +32 (0)2 352 01 17 - Fax: +32 (0)2 351 10 24