



Le MuCH, nouveau festival musical à Waterloo

Classique La Chapelle musicale investira la commune en juin.

Plutôt que d'attendre 2115 et de nouvelles commémorations de la défaite de Napoléon, la Chapelle musicale et la commune de Waterloo ont décidé de dédier le mois de juin à la musique, à la jeunesse, aux mélomanes et tout particulièrement aux habitants de Waterloo où est installée la prestigieuse institution depuis sa fondation, en 1939.

L'annonce en fut faite mardi, à la Chapelle musicale, par Bernard de Launoit et son staff, rejoints par la bourgmestre Florence Reuter, l'échevin de la Culture Yves Vander Cruysen et le député provincial en charge de la Culture, Tanguy Stuckens.

Tout un petit monde ravi du constat suivant: alors que la Chapelle fut longtemps considérée comme un fief élitiste, littéralement inaccessible au commun des mortels, elle s'est ouverte en 2015 au grand public à travers sa "Saison MuCH" (MuCH comme Music Chapel) tenue dans sa nouvelle salle, le studio Haas Teichen (250 places).

Les vertus du chiffre 4

Elle va plus loin encore aujourd'hui en organisant une déferlante de concerts et d'événements au sein même de "sa" commune (Chapelle comprise), révélant au passage des lieux exceptionnels, comme la ferme de Mont-Saint-Jean, magnifiquement restaurée à l'occasion du bicentenaire de la bataille, les Ecuries du

centre ou Bella Vista, l'ancien gymnase de la ferme école.

Pour sa première édition, le nouveau festival s'est choisi "MuCH 4 You" pour thème, façon de souligner son souci d'aller à la rencontre du public tout en plaçant le chiffre 4 au centre de sa programmation: quatuors à cordes – dont les quatuors Artemis et Hermes –, ou à clavier – on entendra l'intégrale de ceux de Fauré et de Brahms – quatuors vocaux, piano à quatre mains, présence de quatre orchestres – dont l'ORCW dirigé par Frank Braley et l'Orchestre de Namur dirigé par Ayrton Desimpelaere –, de quatre chœurs, dont le chœur

Equinox, etc., auxquels se joindront les maîtres et étudiants de la Chapelle et des invités extérieurs (dont Soledad, mais en trio...).

Autre carré sympathique: celui qui asso-

Le thème "MuCH 4 You" souligne son souci d'aller à la rencontre du public.

cie la musique à la littérature, au théâtre et aux arts plastiques. On retrouvera ainsi parmi les special guests : Natacha Régnier (avec le Quatuor Artemis et le Trio Sora), Alex Vizorek (dans "Pierre et le Loup", avec l'orchestre Est-Ouest), les Baladins du Miroir, la production d'ENOA "Phone Call to Hades", ou l'exposition "Golden Years of Rock" du photographe Paul Coerten. Notons encore, parmi les temps forts, "La Création" de Haydn, à l'église Saint-Joseph (le 8).

Près de 40 concerts et événements, à prix très doux.

Martine D. Mergeay

→ Waterloo, divers lieux, du 7 au 11 juin. Infos : 02.352.01.17 ou www.musicchapel.org

