

# Zomer van Sint-Pieter

Nog tot eind augustus trakteert 'Zomer van Sint-Pieter' je op heerlijke lunchconcerten in het hart van de stad. Volgende week focust het festival op pianoconcerten, tijdens een speciale themaweek.

Een van de meest opmerkelijke gasten wordt beslist de Japanse pianist Kaito Kobayashi. Deze jonge belofte is amper 20, maar hij sleepte al tal van prijzen in de wacht en werkte samen met bekende orkesten. Sinds september 2014 vervolmaakt hij zich onder leiding van Maria João Pires aan de Muziekkapel Koningin Elisabeth. Voor dit Leuvense concert selecteerde Kaito enkele van zijn favoriete Chopin-stukken.

## WEEKPROGRAMMA

- dinsdag 18 augustus, 'Bach, vader en zonen' met J.S. Bach, 'Koraal' ('Ich ruf zu dir'), 'Fantasie' en 'Toccatà', Wilhelm Friedemann Bach, 'Sonate' en Carl Philipp Emanuel Bach, 'Sonate' door David Bismuth (piano)
- woensdag 19 augustus, Jean-Philippe Rameau, 'Suite', György Ligeti, 'Musica Ricercata' door Cathy Krier (piano)
- donderdag 20 augustus, Frédéric Chopin, 'Polonaise-Fantasie', 'Nocturne' en 'Vierde Ballade' door Kaito Kobayashi (piano)
- vrijdag 21 augustus, Johannes Brahms, variaties op een thema van Händel, door Nicolas Stavy (piano)



► Kaito Kobayashi (20 augustus)

## PRAKTISCH

in 30CC/Schouwburg foyer | van 12.15 tot 12.50 uur | € 5 per concert, -12 jaar gratis | enkel ter plaatse te koop

📍 30CC, [www.30CC.be](http://www.30CC.be):  
☎ 016 23 84 27,  
✉ [30CC@leuven.be](mailto:30CC@leuven.be)



Een jonge belofte met zijn favoriete Chopin-stukken

