

Source : L'ECHO

Keyword : CHAPELLE MUSICALE REINE ELISABETH

Page(s) : 14

Journalist : NA

Date : 05.12.2017

Circulation : 13.946

Reach : 62.700*

Frequency : Daily

Le Chapel Festival mise sur les duos à Flagey



Kerson Leong, jeune talent de la Chapelle musicale, et Giuliano Carmignola. © MICHEL COOREMAN

CLASSIQUE

Pour la 8e édition de son festival annuel à Flagey, la Chapelle musicale Reine Elisabeth a choisi de célébrer les grands duos du répertoire. Un thème prétexte à savourer quelques indémodables. En picorant dans le menu de ces cinq jours festifs, retenons déjà le concert d'ouverture. L'Orchestre royal de chambre de Wallonie et son directeur Franck Braley se mettront au service de Bach et de ses doubles concertos, dont celui pour violon, avec la participation de Renaud Capuçon. Lequel achèvera la soirée avec son complice Braley, de retour au clavier pour le concerto pour violon et piano de Mendelssohn (6/12).

On épinglera aussi, en toute subjectivité, les doubles concertos de Vivaldi et les «Quatre saisons» que l'exceptionnel Giuliano Carmignola donnera avec l'ensemble formé par les jeunes de la Chapelle Musicale (8/12). On ne manquera pas non plus les quintettes à cordes n°1 et 2 de Brahms, défendus par le violoncelliste Gary Hoffmann et la violoniste Tatiana Samouil (7/12) ou le concerto pour violon et violoncelle de Brahms, encore lui, avec Augustin Dumay et le Brussels Philharmonic (9/12). Attendu également, le concert de clôture, par le prestigieux Jerusalem Quartet dans un programme dédié à Dvorák (10/12).

Mais le moment le plus surprenant de ce festival, et peut-être l'un des plus forts, c'est au jeune et brillant pianiste Julien Libeer qu'on le devra... lorsque les trente enfants de la chorale de «Singing Molenbeek» se produiront au Studio 4. Dirigés par Zeno Popescu, ces mômes d'écoles molenbeekoises sont venus à la musique alors que rien ne les y prédisposait. Parrain actif de cette chorale, Libeer l'a invitée à Flagey, où il est en résidence. Son partenaire, le violoniste Lorenzo Gatto, qui soutient aussi le projet, sera de la partie, aux côtés de Roby Lakatos et de son bouillant ensemble hongrois. Mélange des genres et du public, le classique se déplisse...

ST.R.

Du 6 au 10/12 – www.flagey.be

