



cercle
CHAPEL



CULTURE FOR BUSINESS

Un nouveau Cercle se profile dans le paysage belge. Pas un Cercle de plus, un autre Cercle, une démarche nouvelle, contemporaine, singulière.

Le Cercle Chapel lèvera le rideau rouge mi-septembre. Sur un concept oecuménique et national dédié aux fiançailles de deux mondes, celui de l'entreprise et celui de la culture.

Deux univers qui s'apprécient et développent des connexions fondées sur le partage de compétences.

L'industrie du luxe l'a compris depuis quelque temps. Lorsqu'elle achète un sac de marque à Paris ou à Hong Kong, la jeune femme asiatique n'achète pas seulement un sac. Elle s'approprie un morceau de culture européenne. Faire "percoler" cette démarche vers des secteurs moins prestigieux serait très utile au développement de nos marques. Elles pourront raconter une histoire, ajouter une part de rêve au service ou produit qu'elles proposent au public.

Il ne s'agira plus à l'avenir de coller un petit logo au bas d'une page de programme ou de publicité, de "faire du sponsoring", mais bien de se rapprocher du monde culturel et, pourquoi pas, de s'y investir. Comme l'ont fait les vrais "mécènes" au travers l'histoire.

Ce que souhaite développer le Cercle Chapel auprès de ses futurs membres, c'est apprendre à capter ce supplément d'âme, cette source de différenciation et de nouvelle compétitivité qu'apporte la culture dans un monde où l'Europe n'exploite pas suffisamment cette richesse.

Concrètement, le Cercle Chapel, ce sont des...

- activités à caractère économique et culturel
- conférences de haut niveau
- dîners littéraires
- prestations thématiques tous secteurs
- formations diverses
- rencontres de passionnés (musique, voyages, œnologie, cuisine, classic car, sport...)

...l'ensemble porté par l'esprit Chapelle et un art de la table digne du lieu. Un autre networking, utile, concret et nourri par un contenu exclusif.



Pour Bernard de Launoit, Président Exécutif de la Chapelle Musicale, "le Cercle Chapel est un des axes essentiels de l'ouverture de la Chapelle Musicale depuis 10 ans. Cette institution de prestige, dont la mission première est la transmission d'un art, est en contact permanent avec le monde extérieur, notamment à travers une activité artistique et de diffuseur de qualité. Créer des passerelles entre les artistes et les entrepreneurs est une source de richesse inestimable. Nous sommes engagés à faire du Cercle Chapel, par la qualité de l'environnement et de l'esprit qui règne à la Chapelle, un lieu de rencontre et de partage d'expériences et d'idées.

André Van Hecke, administrateur délégué du Cercle Chapel: "je me réjouis de pouvoir apporter l'expérience de mes équipes dans la gestion et l'animation des Cercles d'affaires. Ce challenge s'annonce toutefois bien différent puisqu'il s'agira d'intégrer notre savoir-faire au sein d'une démarche fondée sur l'intermédiation culture-business. Au-delà de l'organisation de conférences, débats et activités thématiques, nous assurerons une qualité d'accueil en phase avec ce superbe écrin que nous offre la Chapelle Musicale. Et toujours avec une attention particulière pour la table et l'accompagnement des membres dans le cadre de leurs activités privées.

L'ouverture du Cercle est programmée le 17 septembre 2015 à 19 heures.

Plus d'informations:

- la brochure de présentation, le logo ou les photos: www.cerclechapel.be/presse/materiel
- le site www.cerclechapel.be,
- Aurélie Collet, Directrice du Cercle CHAPEL, 02/352 01 11 ou 0477 26 58 30
- Cercle CHAPEL, chaussée de Tervuren 445 - 1410 Waterloo
- GPS: chemin de la Chapelle, 1

UN COMITÉ STRATÉGIQUE PARRAINE ET ACCOMPAGNE LA NAISSANCE DU CERCLE.
IL SE COMPOSE DE PERSONNALITÉS PROVENANT DES UNIVERS REPRÉSENTATIFS
DE NOTRE ÉCONOMIE ET CULTURE CONTEMPORAINES.



Johan Beerlandt,
CEO
Besix



Luc Bertrand,
Voorzitter
Ackermans & van Haaren



Peter de Caluwe,
Algemeen Directeur
De Munt



Bernard de Launoit,
Président exécutif
Queen Elisabeth Music Chapel



Philippe Delusinne,
CEO
RTL Belgique



Bernard Delvaux,
CEO
Sonaca



Paul Dujardin,
Algemeen Directeur
BOZAR



Bernard Focroulle,
Directeur
Festival d'Aix en Provence



François Le Hodey,
Administrateur délégué
IPM



Gilles Ledure,
Directeur Général
Flagey



Dominique Leroy,
CEO
Proximus



Jean-Paul Philippot,
Administrateur délégué
RTBF



Yves Prete,
Administrateur délégué
TechspaceAero



Christian Raftopoulos,
Chef de Service
Cliniques Saint Luc



Pierre Rion,
Président du CA
EVS



Stéphane Sertang,
CEO
Ginion Group



Michèle Sioen,
Voorzitter
FEB



José Van Dam,
Maître en résidence
Queen Elisabeth Music Chapel



André Van Hecke,
Administrateur délégué
Cercle Chapel



Rik Vandenberghe,
CEO
ING België