

# Une note de 10 millions pour la musique

**Dans un contexte économique difficile, la Chapelle musicale Reine Élisabeth a réussi le tour de force de réunir 10,5 millions d'euros pour s'agrandir.**

● Ariane BILTERYST

Septante-cinq ans après sa création à Waterloo, la Chapelle Musicale Reine Élisabeth semble susciter un enthousiasme toujours grandissant. Pour mener à bien ce projet

d'agrandissement dont le chantier a été bouclé en seize mois, la Chapelle a tout financé sur fonds propres.

«Le budget du bâtiment était de 10,5 millions d'euros. En septembre 2013, seuls 50 % étaient financés, aujourd'hui, plus de 90 % sont financés ou ont reçu promesse de financement. C'est une levée de fonds exceptionnelle», reconnaît Bernard de Launoit, le président de la Chapelle musicale. Dans le dossier de presse remis hier lors de l'inauguration de la nouvelle aile, des centaines de noms d'investisseurs et de mécènes issus du secteur privé, mais aussi pu-

blic : ainsi la Province du Brabant wallon a accordé un million d'euros au projet et réalisé un placement via l'acquisition d'obligations pour 2 millions.

Élégante et lumineuse, la nouvelle aile s'étire telle une longue boîte rectangulaire posée à l'arrière de l'ancien bâtiment (classé), respectant totalement le cadre paysager (classé lui aussi).

La Chapelle accueillait en 2014 une soixantaine de jeunes artistes en résidence, sans avoir les moyens de tous les loger. La superficie du bâtiment historique est désormais doublée. Elle permettra ainsi à l'institution de

garder une position concurrentielle par rapport à d'autres grandes institutions en Europe et dans le monde.

La Chapelle musicale qui organisait jusqu'ici quelque 50 concerts intra-muros par an dispose désormais d'un outil exceptionnel qui permettra de doubler ce chiffre. Le projet de son président n'est cependant pas encore achevé. Hier, lors de l'inauguration en présence d'Albert et Paola, Bernard de Launoit annonçait la rénovation de l'ancien bâti et le rachat de terrains alentours. Attention, mélomanes, nouvelle collecte en vue ! ■

La nouvelle aile de Launoit, bâtiment longiligne entièrement vitré, abrite vingt logements pour les artistes en résidence, ainsi qu'un grand studio de concert et d'enregistrement.



Belga



Bernard de Launoit, le président de la Chapelle, a réservé un chaleureux accueil à Albert et Paola.



Paola, dans la lignée de la reine Élisabeth en 1939, est devenue présidente d'honneur de la prestigieuse école en 2009.